**UN WEEK-END A LA RUE – 5e EDITION**

DU VENDREDI 26 MAI AU LUNDI 29 MAI

Un Weekend à la rue, c’est quoi ?

Un Weekend à la Rue, c’est un festival.

C’est 4 jours de spectacle.

Il y a de la danse, de la musique, du cirque et du théâtre.

C’est en Bretagne, dans 6 villes :

• Bourgbarré

• Chantepie

• Corps-Nuds

• Saint-Armel

• Nouvoitou

• Vern-sur-Seiche

C’est pour les petits et les grands.

C’est gratuit.

**VENDREDI 26 MAI – SAINT ARMEL**

**18H – PLACE DE L’EGLISE**

Buvette (Association Kazanou)

Restauration par Croq Fougasse (Food truck)

**CONCERT LEO LAMPION**

Léo Lampion est un jeune auteur-compositeur aux chansons conçues comme de petits contes.

Croque-notes écumant les mauvais lieux, voyous au grand coeur, ogres un peu trop perfectionnistes...

C’est toute une galerie de personnages qui est croquée, sur des airs empruntant tout à tour au folk, au blues, au jazz... À recommander à toutes les personnes gourmandes de mots !

Chanson française (Rennes)

45 min - Tout public

**20H – PLACE DE L’EGLISE**

Buvette (Association Kazanou)

Restauration par Croq Fougasse (Food truck)

**MR POK ET SES GLOUPS – FANFARE**

Dans sa belle redingote rouge et malgré son chapeau haut de forme, pas facile pour Mr Pok d’assurer le concert qu’il mène à la baguette.

Contrairement à ses Gloups, il nous apparaît comme rigide et ne peut s’empêcher de tout contrôler. Car oui, face à la pression du jugement en public, pas facile pour Mr Pok de lâcher prise.

Le trop plein semble proche...

Fanfare Gloups (Rennes)

45 min - Tout public

**SAMEDI 27 MAI – NOUVOITOU**

**14H – EGLISE / PLACE HAUTE**

Buvette (Comité des Fêtes)

**CONCERT - ENSEMBLE DE MUSIQUES ACTUELLES**

Oasis, Nirvana, REM, ça vous rappelle quelque chose ? Les élèves du Suet, accompagnés de leur professeur Pierre Patinec, vous emmènent en voyage dans la musique pop des années 80-90.

École de musique et danse du Suet

30 min - Tout public

**15H – EGLISE / PLACE HAUTE**

Buvette (Comité des Fêtes)

**THEATRE DE RUE - OIGNON**

« Parait que pour dormir il faut faire le vide, mais comment fait-on quand ça ne s’arrête jamais ? Et puis penser à rien, ce n’est pas possible... car quand tu penses à rien, tu ne penses pas à rien, tu penses au fait de penser à rien... Si on se remplit tout le temps à quoi on tente d’échapper ? » En tirant les fils de ses peurs du vide et en laissant aller ses souvenirs, les couches d’oignon s’enlèvent... Allez, on tente de lâcher prise ! Une quête du saut dans le vide avec claquettes et oignons.

Cie Le Ventre (La Chapelle-de-Brain)

70 min - À partir de 11 ans

**SAMEDI 27 MAI – CORPS-NUDS**

**19H30 – ETANG / THEATRE DE VERDURE**

Buvette et petite restauration (Commerçants de Corps-Nuds)

**FANFARE - FANFARE BEURRE SUC’**

Avec un répertoire aux sonorités festives, la fanfare formée à la rentrée scolaire 2021-2022, réunit désormais une quinzaine de musiciens.

Invoquant instruments à vent (cuivres et bois) et percussions, elle s’adapte parfaitement aux événements extérieurs.

École de musique et danse du Suet

45 min - Tout public

**20H30 – ETANG / THEATRE DE VERDURE**

Buvette et petite restauration (Commerçants de Corps-Nuds)

**SPECTACLE A DANSER – LE RENDEZ-VOUS DU TOUT-MONDE**

Danses sacrées, danses sociales, danses de couples, danses de club, le « Rendez-vous du Tout-Monde » vous convie à traverser un éventail de danses à partager. Des grands royaumes d’Afrique, en passant par certaines des îles des Taïno, sans oublier de s’arrêter dans de grandes Villes-Monde des États-Unis, le Griot Urbain vous invite à remonter le fil d’histoires de danses qui nous lient les uns aux autres, à l’occasion d’une grande fête irrésistible.

Cie Engrenage[s] - Rennes

90 min - Tout public

**DIMANCHE 28 MAI – BOURGBARRE**

**14H30 – ETANG**

Buvette et petite restauration (Comité des Fêtes)

**MUSIQUE ET THEATRE – A L’EPREUVE DES PAVES**

Sept détenus ont suivi des ateliers de musique en prison et sont exceptionnellement autorisés à donner un concert en semi-liberté sous la surveillance de Didier Kerbrat, leur « maton ». Véritable concert et pièce de théâtre à part entière, l’humour et les émotions sont mêlés à la mise en scène rythmée, tout cela servi par d’excellents musiciens, un chanteur charismatique et un maton à fleur de peau.

Cie Fatras (Rennes)

80 min - Tout public

**DIMANCHE 28 MAI – CHANTEPIE**

**18H30 – PLACE DES MARELLES**

Buvette (Association un espoir pour Théo)

**SPECTACLE BURLESQUE – HOP !**

Sous l’influence rigoureuse et délirante de leur chef, ces employés municipaux balaient les idées reçues sur leur profession. Quand les instruments de travail se transforment en instruments de musique, toute la poésie de ce quartet décapant se dévoile dans un ballet urbain fait de chorégraphies dépoussiérantes, rythmes abrasifs et chants recyclables.

Avec ces employés municipaux, la morosité n’a qu’à bien se tenir ! Hop ! un spectacle qui Fracasse !

Cie Fracasse de 12 (Rennes)

50 min - Tout public

**LUNDI 29 MAI – VERN-SUR-SEICHE**

**17H30 – LE VOLUME**

**SPECTACLE DE DANSE – QUEEN A MAN**

Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida. Trente ans plus tard, l’équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur. Élégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à

Farrohk, mieux connu sous le nom de Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non-moins mythique groupe de rock Queen.

Cie Ô Captain mon Capitaine (Abbaretz)

50 min - Tout public